

GEZ	KARTA ADRESOWA ZABYTKU		3. Miejscowość <p style="text-align: center;">MYSŁOWICE</p>
1. Nazwa BUDYNEK MIESZKALNY	2. Czas powstania ok. 1900 r.		
7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym 		4. Adres <p style="text-align: center;">Mysłowice, ul. Boliny 2 Piasek (nr działki ewidencyjnej: 397/37) obręb: Mysłowice</p> 5. Przynależność administracyjna <p>województwo śląskie powiat Mysłowice gmina Mysłowice</p> 6. Formy ochrony <p>Miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego „Stare Miasto i Piasek Południowy”. Uchwała Nr IV/14/14 Rady Miasta Mysłowice z dnia 22.12.2014 r.</p>	
Widok elewacji frontowej u zbiegu ulic Boliny i Świerczyny			

8. Historia, opis i wartości

Budynek usytuowany w południowej pierzei ul. Boliny, narożnikowy. Murowany z cegły. Budynek posiada III kondygnacje nadziemne i wysokie piwnice z widocznymi okienkami zwieńczonymi łukiem odcinkowym. W części narożnej budynku występuje IV-ta kondygnacja z oknami tri-foryjnymi, zwieńczona ozdobnym gzymsem, nakryta czterospadowym dachem. Elewacja z cegły klinkierowej z detalem kształtowanym z cegły. Pas pomiędzy parterem i I-piętrem oraz attyka wzbogacona elementami wykonanymi w tynku – płyciny. Liczne pasy i wybrane narożniki z cegły zielonej. Kryty dachem o małym kącie nachylenia ukrytym za ścianką z rozbudowanym wieńczącym gzymsem wykonanym z cegły z tynkowanymi polami dekorowanego fryzu i wkomponowanymi w niego kwaterami okienek poddasza.

Elewacje ceglane ozdobione poziomymi pasami z cegły w kolorze zielonym. Otwory okien i drzwi zwieńczone łukiem odcinkowym, w analogiczny sposób formowane blendy otworów okiennych w północnej ścianie bryły wieży. Wejście do budynku podkreślone, w formie ceglanego portalu.

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

Stan zachowania dobry.

Konserwacja obejmująca czyszczenie elewacji, zachowanie detalu architektonicznego ceglanego oraz tynkarskiego, wymiana stolarki okiennej z odtworzeniem historycznego podziału.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

Adam Padlewski
30.03.2020 r.

11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)*

* dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewiązanych do wojewódzkiej ewidencji zabytków