


<b>GEZ</b>	<b>KARTA ADRESOWA ZABYTKU</b>		3. Miejscowość <b>MYSŁOWICE</b>
1. Nazwa <b>KAMIENICA</b>	2 Czas powstania <b>przed 1900 r.</b>		
7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym   <p data-bbox="448 1342 1232 1377">Widok elewacji bocznej i frontowej od ul. Oświęcimskiej</p>			4. Adres <b>Mysłowice ul. Oświęcimska 11 Centrum</b> <b>(nr działki ewidencyjnej: 191, 288/190)</b>  5. Przynależność administracyjna <b>województwo śląskie powiat Mysłowice gmina Mysłowice</b>  6. Formy ochrony <b>Brak</b>

8. Historia, opis i wartości

Kamienica usytuowana w wschodniej pierzei ulicy Oświęcimskiej, w rozpoczynająca ścianąszczytową ciąg zabudowy zwrtej. Murowana z cegły, 2 – piętrowa, z podpiwniczeniem, kryta dachem jedno spadowym o spadku w kierunku wnętrza kawrtału. Krycie dachu – papa. Elewacja frontowa w parterze tynkowana, boniowana pasowo, wyżej ceglana, z detalami architektonicznymi tynkowymi, historyzująca.

Na piętrze 1 w rysunku elewacji podkreślono zwieńczenia okien naczółkami prostymi, w pasach nad okiennych na piętrze 2 zastosowano podkreślenie wysokości ona poprzez tynk w wysokości nadproża. Każde z okien na wszystkich kondygnacjach posiada dodatkowe podkreślenie listwami wokół okiennymi. Zastosowano pasy gzymsów podokiennych na 1 piętrze w formie ciągłego gzymsu . Gzyms wieńczący szczyt elewacji frontowej podparto konsolami. Ten sam zabieg zastosowano w podparciu parapetów okiennych na 2 piętrze. Okna typu krosnowego. Elwacja w poziomie piętra 1 i 2 – cegła klinkierowa wzbogacona o w/w elementy wystroju elewacji – tynkowe.

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

Zachować detal architektoniczny (obramienia okienne i drzwiowe, naczółki, gzymsy, konsole, boniowanie przyziemia).Kamienica usytuowana we wschodniej pierzei, przylega od północy do budynku nr 9,

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

Adam Padlewski  
30.01.2020 r.

11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)\*

\* dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewiązanych do wojewódzkiej ewidencji zabytkó